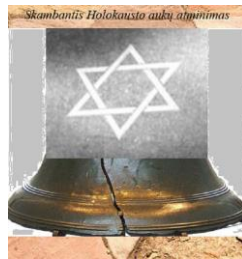


VILNIAUS MUZIKOS MOKYKLA „LYRA“

Taikos g. 47, Vilnius



EDUKACINIS PROJEKTAS „Skambantis Holokausto aukų atminimas“



„Lietuvos žymieji muzikai žydai“

II dalis

minėjimas-koncertas „Kelionė su Leopoldu Godovskiu“



Dalyvauja pianistas Kšištofas Markevič,
Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos,
Nacionalinio tautinių mažumų ir išeivijos centro ir
Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokiniai

Projekto autorius ir renginio vedėjas mokytojas ekspertas doc. Rolandas Aidukas

2022 m. sausio 27 d. 18:00 val.
Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“
Taikos g. 47, Vilnius



Projekto „Skambantis Holokausto aukų atminimas“ tikslas – formuoti empatiją Holokausto aukoms ir saugoti jų atminimą, pateikiant mokiniams žinių apie istorinį palikimą bei meno kūrinius šia tema, praturtinant mokinių atlikimo meno įgūdžius naujais emociniais aspektais.

2002 metų spalio mėnesį Europos Tarybos narių šalių švietimo ministrai priėmė rezoliuciją apie tai, kad visose jų šalių mokyklose būtina organizuoti „Atminimo dieną“, skirtą Holokausto aukų atminimui pagerbti. 60-ame Jungtinių Tautų Organizacijos Generalinės Asamblėjos posėdyje buvo priimtas nutarimas dėl sausio 27-osios – Tarptautinės Holokausto aukų Atminimo dienos. 1945 metais sausio 27 dieną buvo išlaisvinta Aušvico (Osvencimo) koncentracijos stovykla, kurioje naciai 1942–1945 m. sunaikino daugiau kaip pusantro milijono žmonių, daugiausia žydų. Ši diena Jungtinių Tautų Organizacijos buvo paskelbta Tarptautine Holokausto Aukų atminimo diena. Taip ketinta prisiminti ir įprasinti Antrajame pasauliniame kare nacių vykdytų masinių žudynių aukas. Lietuvoje ši diena minima nuo 2007 metų, Vilniaus muzikos mokykloje „Lyra“ kasmet nuo 2014 metų.

Projekto „Skambantis Holokausto aukų atminimas“ renginiai, skirti pagerbti žuvusiųjų atminimą, negali atsverti šiai temai skirtų mokslinių studijų. Tačiau šie renginiai tamptariai suderinti su Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ solinio ir chorinio dainavimo specializacijų ugdymo planu, yra tarpdalykiškai integruoti, taikant aktyviuosius ugdymo metodus.

Atliekant muziką projekto renginių metu yra vizualiau suvokiamos ir perteikiamos visos Europos žydų gyvenimo spalvos ir likimas. Tai edukacinis integruotas tarpdalykinis (tarpdisciplininis) projektas.

Išskirtinis Holokausto pobūdis paveikė visą pasaulinę istoriją, įtakojo ir meną. Gilindamiesi į Holokausto istoriją ir kitus genocido atvejus, meno kūrinius šia tema, renginio dalyviai supras, kad tokie nusikaltimai siaubą kelia ir šiandien. Turime suvokti žmogaus atsakomybę pilietinėje visuomenėje, kur žmogus gali atvirai reikšti savo nesutikimą, užbėgti genocidui už akių ir sustabdyti jį. Ypač svarbi meno raiškos jėga: muzika, kinas, dailė ir kt.

Idėjos autorius ir projekto vadovas, renginių organizatorius yra Lietuvos muzikos ir teatro akademijos docentas, Lietuvos mokslininkų sąjungos Tarpdisciplinės muzikologijos grupės narys, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ solinio ir chorinio dainavimo specializacijų kuratorius, mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas.

Projekto partneris – Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras.

Renginio organizatoriai:

Rolandas Aidukas, Mira Jakubovskaja, Evaldas Steponavičius

P R O G R A M A

1. Izraelietiška giesmė (ar. R. Perdew) „Hava Nagila“ („Pasidžiaukime“)
atl. Gabrielė Bražinskaitė 3 kl., Alicija Grambaitė 3 kl., Agota Mickevičiūtė 3 kl.
(fortepijonas)
mokytoja ekspertė Audronė Ruzgienė

2. Malda „Ve‘afilu Behastara“ (*a cappella*)
Gieda Mark Volynskij
Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros, mokymo ir
informacijos centras
mokytoja ekspertė Mira Jakubovskaja

3. Daina „Elohai“ (hebrajų kalba)
Dainuoja Mark Volynskij ir Marija Duškina

4. Leopoldas Godovskis (Leopold Godowsky, 1870 – 1938). „Džiaugsminga žinutė“ (*A Joyful Message*) iš „Pirmosios vokiškosios siuitos“
Atlieka Aistė Nikitinaitė (fortepijonas), 4 kl.
Mokytoja Aušra Varnelienė

5. L. Godovskis. „The Fir – Tree“ („Eglutė“) ir „The Ring“ („Žiedas“) iš
„Pirmosios vokiškosios siuitos“
Atlieka Akvilė Čiučkytė (fortepijonas), 4 kl.
Mokytoja Aušra Varnelienė

6. L. Godovskis. „The sad village“ („Liūdnas kaimas“) iš pirmosios vengriškosios siuitos
Atlieka Martynas Stasiūnas (fortepijonas), 2 kl.
mokytoja metodininkė Erika Visockienė

7. L. Godovskis. „Maža mergaitė“ iš prancūziškosios siuitos Nr. 1
Evelina Kardis (fortepijonas), 5 kl.
mokytoja metodininkė Elžbieta Pilecka

8. L. Godovskis. „Emigrantai“ iš Airiškiosios siuitos Nr. 1
Atlieka Atėnė Čepukaitė (fortepijonas), 6 kl.
vyr. mokytoja Tatjana Šlaustienė

9. Tradicinė žydų lopšinė "Shlof mayn feygele" („Miegok, mano paukšteli“, jidiš kalba)
Dainuoja Marija Maminskaitė, 2 kl.
Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
mokytoja ekspertė Snieguolė Meškauskienė
koncertmeisterė Viktorija Švedavičienė

10. Mark Warshawsky. „Oyfn Pripetchik“ (jidiš kalba)

Dainuoja Gailė Deniušaitė, 7 kl.

Vilniaus Algirdo muzikos mokykla

mokytoja ekspertė Snieguolė Meškauskienė

koncertmeisterė Viktorija Švedavičienė

11. Abraham Brudno. „Unter dayne vayse shtern“ („Po Tavo žvaigždžių baltuma“), Avrom Sutzkever eilės (jidiš kalba)

Dainuoja Kasparas Žilinskas, 6G klasė

mokytojas ekspertas Rolandas Aidukas

koncertmeisterė metodininkė Aušra Varnelienė

12. L. Godovskis. „Saulėlydžio fantomai“ (Nr. 5) ir „Naktinis Tanžeras“ (Nr. 1) iš fortepijoninių pjesių ciklo „Triakontameronas“

Atlieka Kšištofas Markevič (fortepijonas)

Renginio metu skambės Boriso Traubo (smuikas) ir Leonido Melniko (fortepijonas) atliekamas L. Godovskio valsas „Senoji Viena“ (Jašos Heifeco aranžuotė smuikui ir fortepijonui), bus rodomi vaizdo įrašai.



Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“

Solinio ir chorinio dainavimo specializacija

Taikos g. 47, Vilnius

<http://www.lyramm.lt>El. paštas: lyra@365.lt<http://lyra.365.lt/programos2/Holokausto-atminimas>

Nacionalinis tautinių mažumų ir išeivijos švietimo, kultūros ir mokymo centras

El. paštas: ntmicentras@gmail.com