

## Dmitrij AFANASJEV

Solistas dainininkas



### Vaidmenys:

Solinė partija muzikinėje pasakoje „Grybų opera“ ( Panevėžio muzikinis teatras, 2005–2006 ), Fedia (J. Bock „Smuikininkas ant stogo“), Baronas Makaronas (A. Kučinskas „Bulvinė pasaka“), Princas (A. Spadavecchia „Pelenė“), Karininkas (P. Čaikovskis „Eugenijus Oneginas“), Jozefas (J. Strauss „Vienos kraujas“), Žmogus su karve (V. Konstantinovas „Ką senelis padarys, viskas bus gerai“), Jaunasis kunigėlis (G. Kuprevičius „Veronika“), Arlekinas (J. Gaižauskas „Buratinas“), Herštudas (R. Pauls „Sesuo Kerė“).

1997 – apdovanotas LR Prezidento A. M. Brazausko padėkos raštu.

1997 – Tarptautinio Karlo Venderio jaunųjų atlikėjų konkurso Bratislavoje III premijos laureatas.

1998 – koncertavo Italijoje, Romos panteone.

Koncertavo su įvairiais kolektyvais Lenkijoje, Italijoje, Latvijoje, Slovakijoje.

### Studijos

1993–1996	Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, Solinio ir chorinio dainavimo skyrius, solinis dainavimas (dėst. R. Aidukas)
1996–2001	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Chorinio dirigavimo skyrius, chorinis dirigavimas (dėst. J. Talžūnas)
2001	Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Choro dirigavimo katedra (dėst. A. Petrauskas)
2002–2005	Lietuvos muzikos akademijos Kauno fakultetas, Dainavimo katedra (specialybė – solinis dainavimas, muzikos bakalauro diplomas, dėst. S. Martinaitytė)
2005–2007	Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Dainavimo katedra (specialybė – solinis dainavimas, muzikos magistro diplomas, dėst. lektorius A. Janutas)

### Darbas

Nuo 2007	Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro solistas
----------	---